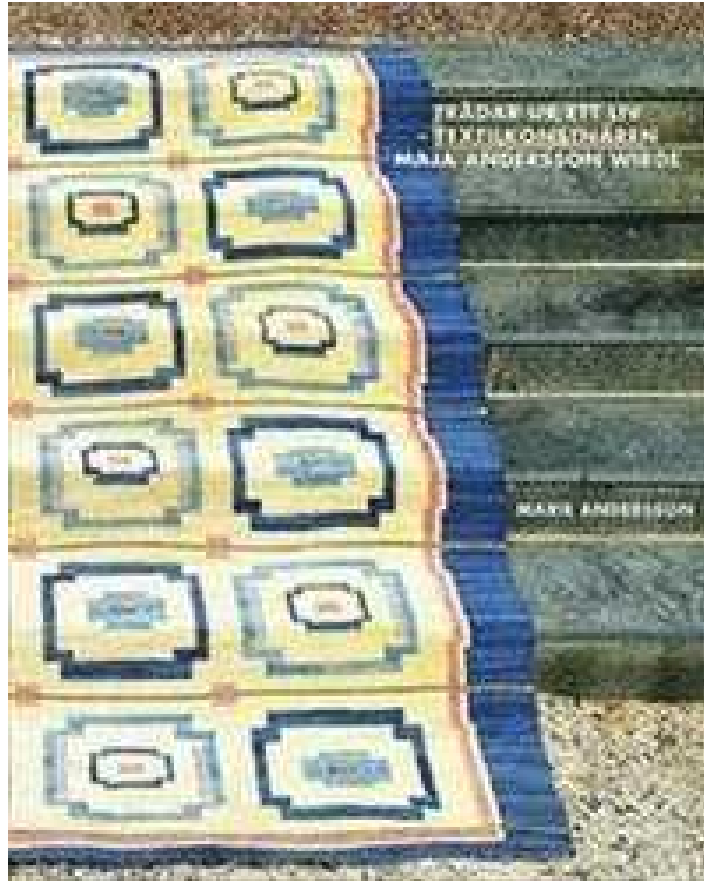


Tags: Trådar ur ett liv : textilkonstnären Maja Andersson Wirde bok pdf svenska; Trådar ur ett liv : textilkonstnären Maja Andersson Wirde las online bok; Trådar ur ett liv : textilkonstnären Maja Andersson Wirde MOBI download; Trådar ur ett liv : textilkonstnären Maja Andersson Wirde ladda ner pdf e-bok; Trådar ur ett liv : textilkonstnären Maja Andersson Wirde e-bok apple; Trådar ur ett liv : textilkonstnären Maja Andersson Wirde epub books download

---

## Trådar ur ett liv : textilkonstnären Maja Andersson Wirde PDF E-BOK

**Marie Andersson**



Författare: Marie Andersson

ISBN-10: 9789197189088

Språk: Svenska

Filstorlek: 4872 KB

## BESKRIVNING

"Äntligen en bok om textilkonstnären Maja Andersson Wirde! Sverige har en lång textiltradition och från omkring år 1900 och framåt utvecklades landet till ett av de ledande vad det gäller västerländsk mattdesign", skriver Anette Granlund, matt och textilspecialist på Bukowskis auktioner. En brytning från de mer traditionella mönstren skedde nu och mönstren fick ett alltmer konstnärligt uttryck, inspirerat av de trender som sköljde över övriga konstarter. Handarbetets Vänner var en av de viktigaste aktörerna inom den textila konstens utveckling. Maja Andersson Wirde blev här kollega med bland andra Maja Sjöström, Carin Wästberg och Agda Österberg. Bland hennes viktigaste arbeten under åren vid Handarbetets Vänner märks mattorna till Stockholms rådhus 1915 samt till det nybyggda Patent- och registreringsverket 1920. Efter att ha verkat vid Handarbetets vänner i drygt 20 år fortsatte hon vid Cranbrook Academy of Art i USA 1929-1933, samtidigt med Carl Milles samt Loja och Eliel Saarinen. Där kom hon att bli en viktig aktör i arbetet med att förse de olika byggnaderna med textilier samt med att förestå vävateljén vid Studio Loja Saarinen. Under åren i Cranbrook stod Maja Andersson Wirde konstnärligt på sin höjdpunkt och hennes verk från den här tiden är av mycket hög klass. När Maja Andersson Wirde återvände till Sverige slog hon sig ner i sin gamla hembygd Algutsboda i Småland. Efter några år startade hon där 1939, tillsammans med textilkonstnären Sigrid Synnergren, företaget Södra Sveriges Kyrkliga Textil (SSKT). Företaget kom att bli mycket framgångsrikt och försåg många kyrkor i Skåne och Småland med framför allt antependier och mässhakar. Behovet var stort, då användandet av de kyrkliga textilierna förändrades och kom att bli alltmer färgorienterat. Maja Andersson Wirde avled 1952, 78 år gammal. Hon hade då ägnat hela sitt yrkesverksamma liv åt textilkonsten. Författaren Marie Andersson (f. 1967) är konstvetare och konstpedagog. Hon skrev redan 1994 sin kandidatuppsats vid Stockholms Universitet om Maja Andersson Wirde. Under de senaste åren har hon, tillsammans med några av konstnärens släktingar, fortsatt arbetet med att få fram information kring konstnärens liv och verk i olika arkiv och samlingar. I boken presenteras ett unikt bildmaterial av eleverbeten, mönsterskisser och fotografier av framför allt mattor, antependier och mässhakar. De flesta av bilderna har aldrig tidigare publicerats.

## VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

### **En guide till konsten i tunnelbanan och i den övriga SL-trafiken ...**

"Äntligen en bok om textilkonstnären Maja Andersson Wirde! Sverige har en lång textiltradition och från omkring år 1900 och framåt utvecklades landet till ett ...

### **Trådar ur ett liv (inbunden, 2016) av Marie Andersson - bokhavet.se**

Publicerad: 25 oktober 2016: Trådar ur ett liv: Det rikt broderade antependiet för Tingsås kyrka är formgav Maja Andersson Wirde strax innan sin död 1952.

### **Trådar ur ett liv : textilkonstnären Maja Andersson Wirde - Marie ...**

Vernissage för utställningen "Trådar ur ett liv" Torsdagen 11 maj kl 18.00 - 20.00 . Anmälan till vernissagen senast den 4 maj till [info@laside.se](mailto:info@laside.se) eller per sms ...

**LÄS MER**