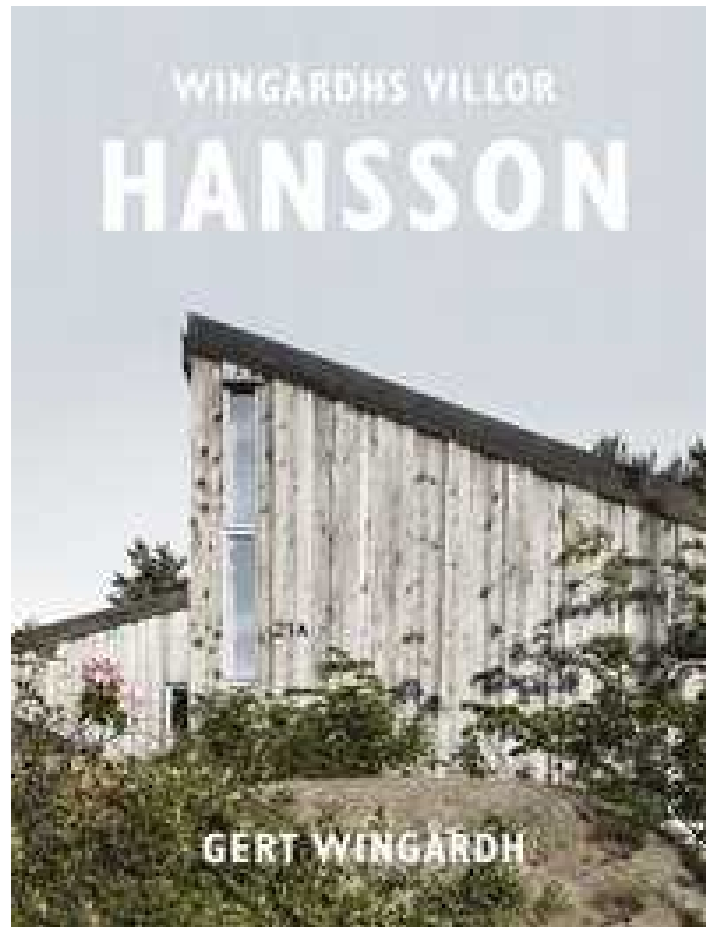


Wingårdhs villor.Hansson PDF E-BOK

Gert Wingårdh,Karin Wingårdh



Författare: Gert Wingårdh,Karin Wingårdh

ISBN-10: 9789188439246

Språk: Svenska

Filstorlek: 2160 KB

BESKRIVNING

Villa Hansson är Gert Wingårdhs första hus. Och herr Hansson som beställt huset litar på honom till hundra procent. Det här ska bli något helt nytt, aldrig tidigare skådat. Men den unge arkitekten är helt oprövad och djupt okunnig. Allt bäddar för en total katastrof. Året är 1977. Gert Wingårdh säger upp sig från tryggheten och startar Gert Wingårdh Arkitektur. Han är ung, oerfaren och på språng ut i livet som arkitekt. Nu ska han äntligen få designa sitt allra första hus. Det blir en personlig resa från en svensk västkust i dimma till det sublimes zen i Japan och retur. Alltid på gränsen till katastrof. Detta är den tredje delen i bokserien Wingårdhs villor. Nu handlar det om HANSSON. En härligt naken och generöst skriven bok, lika mycket en sorts biografihärligt transparent, som en tidsresa från trångboddhetens trettiotal till funktionalismens ordning och reda. Var sak på sin plats. Genom ambitiös social ingenjörskonst skulle nya bostäder byggas och inredas för den nya människan och välfärd, demokrati och väluppfostrade medborgare förverkligas genom dem! (Från en god bostad till öppen planlösning åt alla, Karin Söderberg). Formen är precis som SAND och KRISTINA bilderbokens med osminkade autentiska bilder så som vardagen kan te sig. Vi får ta del av illustrationer, bygglov och relationsritningar liksom de vi möter i byggprocessen. Allt är på riktigt. Ett misslyckande är ingen katastrof. Vi behöver misslyckas för att utvecklas, pröva nya vägar och hitta oväntade lösningar. Men det krävs mod för att våga misslyckas. Kanske kan vi hitta nyckeln till arkitektens framgång just i hans allra första hus. Att han fått chansen att få göra fel och rätt: Det är få förunnat att få göra nästan 'alla' misstag i sitt första hus. Genom min vänskap med Hanssons fick jag undan för undan chansen att rätta till både det ena och det andra. Ur boken Villan ska vara minst nittio tatami stor. En tatami är en mjuk (nja) matta av rishalmstrån innesluten i en träram. Det är människans mått som styr. En sovande människa ska få plats på en matta. Över tid har måttet stannat på 180 x 90 centimeter. I traditionella hus i Japan anges ett rums storlek ofta i antalet tatami. Ett litet rum är tre mattor $2,7 \times 1,8 = 4,86$ kvadratmeter. Det är två moduler bredvid varandra och en på tvären. Sedan kan det bli hur stort som helst. All planering är ett pussel av två aviga och en rät. Kanterna av mörkt trä, kontrasterar mot risstrånas beige ton. Grafiskt tydligt, små avvikelser och lika i alla hem. Det är inte exakt så herr Hansson vill ha det, men kan jag nytolka? Gert Wingårdh berättar om sina nollföreläsningar på Chalmers där han är hedersdoktor. Eleverna sitter på regissörsstolar ordnade i en halvcirkel. Han brukar be dem att följa hans exempel. De följer honom noga med blicken medan han lyfter den lilla pappmuggen med vatten över sitt huvud. Plötsligt vänder han den upp och ner och de ynka dropparna rinner in innanför hans svarta t-tröja, söker sig via ryggen till byxans linning. Hittar in under kalsongerna och ibland hela vägen ned till foten och sockan. Exemplet visar, som Gert skriver: Arkitektur handlar ytterst om att hålla vattnet ute.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Nya Projekt 009/2018 by Stordåhd Kommunikation AB - Issuu

2018, Inbunden. Köp boken Wingårdhs villor - Villa Kristina hos oss!

ugglanbokhandel.se

Gert Wingårdh is the author of Wingårdhs villor (4.20 avg rating, 5 ratings, 1 review, published 2017), Crucial Words (3.25 avg rating, 4 ratings, 1 revi...

Hus | Bokbörsen

Wingårds villor : Hansson ... Den andra delen om Wingårdhs villor: Villa Kristina. Hur bygger man en ny villa på en trång, avstyckad tomt?

LÄS MER